

# 8.-10.bekkur Val Myndlist

---

Kennarar: Birgitta Þorsteinsdóttir

| 10, 8, 9

## Lýsing

1 tími í viku fyrir og eftir áramót

### Markmið - Hvað ætlum við að læra?

- **Nemandi skal hafa aflað sér almennrar þekkingar og skilnings á:**
- hlutverki myndlistar í lífi okkar og menningu
- nokkrum helstu tæknilegum aðferðum og lögmálum við gerð myndverka
- þýðingu myndmáls til að ná fram áhrifum og boðskap
- **Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:**
- vinna myndverk á sjálfstæðan og skapandi hátt
- taka þátt í umræðum um myndlist á gagnrýnin hátt út frá innihaldi, boðskap, aðferðum og lögmálum myndlistar
- nýta sér heimildir og umhverfi sem uppsprettu fyrir eigin sköpun
- Nota fjölbreyttan efnivið í sköpun.
- Tjá tilfinningar, skoðanir og hugarheim okkar í myndverkum með einföldum hætti.

### Námsefni - Hvaða bækur og gögn notum við í náminu?

- Málningu (vatns, þekju og olíu), pensla, blýanta, pappír, lím, og alla liti (tré-, túss-, klessu-, vax-, krítarliti og fleira
- Skissubók útbúin
- Málverk unnið út frá eigin hugmynd

### Kennsluaðferðir - Hvernig vinnum við í kennslustundum?

- Einstaklingsvinna, hópaverkefni, þemanám, samþætting námsgreina og skapandi verkefni.

## Námsmat - Hvað og hvernig nám og vinna metin?

- Metið er út frá hæfniviðmiðum í Aðalnámskrá grunnskóla. Símat jafnt og þétt yfir veturinn ásamt sjálfsmati.

## VIÐMIÐ ÚR NÁMSKRÁ

---

### GF sjónlistir 8.-10.bekkur (VAL)

- **Hæfnieinkunn (A-D)**

### GF sjónlistir 8.-10.bekkur (VAL) - Sjónlistir

- Valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir í fjölbreytta miðla, greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni.
- Skrásett og sett fram hugmyndir á fjölbreyttan hátt byggðar á eigin ímyndunarafli og / eða rannsókn, myndræntog/ eða í texta.
- Greint, borið saman og lýst ýmsum stílum og stefnum í myndlist og hönnun, bæði á Íslandi og erlendis og tengt það við þá menningu sem hann er sprottinn úr.
- Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu og gagnrýni á samfélagið.